





Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение города Москвы

«Гимназия № 1590 имени Героя Советского Союза В.В.Колесника»

<p>Рассмотрено Руководитель методического совета</p> <p> /Кречетова В.В./</p> <p>Протокол №14 от «30» августа 2016г</p>	<p>Согласовано Заместитель директора</p> <p> /Налбандян С.Н./</p> <p>«31» августа 2016 г</p>	<p>Утверждаю Директор гимназии</p> <p> /Боброва Е.Н./</p> <p></p> <p>Приказ № 01.10/293 «31» августа 2016 г</p>
--	---	---

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

«ХОРЕОГРАФИЯ»

Направленность программы: художественная

Возраст детей: 3-5 лет

Срок реализации: 1 год

Уровень программы: ознакомительный

Составитель программы:

Барышева Наталья Вячеславовна

Москва 2016г.

Пояснительная записка

Направленность программы – художественно-эстетическая, коррекционная.

Для оптимизации коррекционно-педагогического процесса целесообразно и перспективно использование хореографии, ритмики (в том числе логопедической) , Занятия хореографией улучшают гибкость, тонус тела, развивают мускулы, помогают формированию хорошей осанки, равновесия и координации, пробуждают осознание красоты, а так же способствуют воспитанию общей культуры, культуры движения и приобщению детей к мировой музыкальной культуре во время обучения.

Актуальность данной программы в том, что обучаясь танцевальному искусству, воспитанники включаются в активную двигательную деятельность, способствующую развитию крупной и мелкой моторики, формированию культуры движения в целом, а также в воспитании музыкального вкуса.

Цель программы. - общее оздоровление организма,

- укрепление опорно- двигательного аппарата,
- развитие двигательных качеств и умений,
- развитие музыкальности,
- творческих способностей,
- потребности самовыражения в движении под музыку,
- развитие и тренировка психических процессов,
- развитие нравственно – коммуникативных качеств личности.

Особенности программы:

- 1) ориентация не только на развитие детей, но и на совершенствование профессионализма самого педагога в области ритмопластических движений, выявление индивидуального стиля деятельности и в связи с этим, коррекция содержания работы «на себя» и «на себя во взаимодействии с детьми»;
- 2) использование в качестве музыкального сопровождения целостных произведений.

Целостный музыкальный образ передается разнообразными пластическими средствами, требующими как свободного владения телом,

так и тонкого музыкального слуха, богатого воображения и фантазии, более глубокого постижения содержания музыки;

3) акцентирование внимания педагога не столько на внешней стороне обучения детей музыкально-ритмическим движениям, сколько на анализе тех внутренних процессов, которые являются регулирующей основой движения под музыку. Это, прежде всего сенсорные, мыслительные, эмоциональные процессы.

Данная программа является своеобразным музыкально-ритмическим психотренингом для детей и педагогов, развивающим внимание, волю, память, подвижность и гибкость мыслительных процессов, направленным также на развитие музыкальности и эмоциональности, творческого воображения, фантазии, способности к импровизации в движении под музыку, что требует свободного и осознанного владения телом.

Задачи программы:

Задачи программы:

1. Развитие музыкальности
2. Развитие двигательных качеств и умений
3. Развитие творческого воображения и фантазии
4. Развитие психических процессов
5. Развитие нравственно-коммуникативных качеств личности.

Программа по ритмике «Ритмическая мозаика» рассчитана на три года (3-4 года; 4-5 лет; 5 -7 лет).

Ожидаемые результаты.

После 1-ого года обучения, воспитанники смогут свободно ориентироваться в пространстве, исполнять несложные танцевальные композиции по показу педагога, приобретут первые навыки владения предметами (мячи, ленты, гимнастические скакалки), у них будет развиваться чувство ритма и музыкальный слух.

После 2-го года обучения, воспитанники приобретут первые навыки выполнения упражнений классического экзерсиса, смогут самостоятельно исполнять танцевальные композиции (в соответствии с возрастными особенностями) без показа педагога, начнут овладевать навыками импровизации. У них будет развиваться гибкость и пластичность.

После 3-го года обучения, воспитанники смогут свободно выполнять различные виды упражнений на развитие гибкости, пластичности,

равновесия. Научатся исполнять различные танцевальные композиции, как с предметами, так и без них без показа педагога. Смогут участвовать в танцевальных конкурсах и фестивалях. Воспитанники овладеют навыками танцевальной импровизации.

Способом проверки ожидаемых результатов будет являться способность воспитанников выполнять задачи данной программы, а также их участие в творческих фестивалях и конкурсах.

Сроки реализации, режим занятий, возраст детей.

Программа «Хореография» рассчитана на **3 года** занятий с детьми в возрасте от **3 до 7 лет**.

В группе занимается 18 человек (1 год обучения), 16 человек (2 год обучения) и 14 человек (3 год обучения). Объем часов в год составляет **64**. Образовательная программа согласована с возрастными и психологическими возможностями и особенностями детей, что предполагает возможную коррекцию времени и режима занятий. Занятия строятся из расчета **по 1 часу 2 раза в неделю для всех годов обучения. Формой подведения итогов реализации программы** является участие воспитанников в отчетных культурно-массовых мероприятиях гимназии и, а также в районных, окружных и городских конкурсах.

Учебно-тематический план 1-го года обучения

№ занятия Месяцы	Движения	Композиция	Атрибуты	Количество часов
1.	Композиции физкультурной направленности	Ходьба, бег, прыжки различных видов. «Воздушная кукуруза», «Голубая вода»		1
2.	Игры и этюды	«Игра с мячом», «Птички и ворона», «Козочки и волк»	мячи	1
3.	Разучивание танцевальных движений: поклон, упражнения классического экзерсиса	«Танец с осенними листьями», «Чебурашка», «Неваляшки»	Листья,	1
4.	Упражнения на ориентировку в пространстве в сочетании с образными движениями	Моцарт «Турецкий марш», «Осенний парк», «Голубая вода»		1
5.	Композиции физкультурной направленности	Ходьба, бег, прыжки различных видов. «Воздушная кукуруза», «Голубая вода»		1
6.	Игры и этюды	«Игра с мячом», «Птички и ворона», «Козочки и волк»	мячи	1
7.	Разучивание танцевальных движений: прямой галоп, боковой галоп, подскоки и др.	«Танец с осенними листьями» «Чебурашка», «Неваляшки»	Листья	1
8.	Разучивание парных танцев	«Маленький танец», «Старинная полька»	-	1
9.	Игры и этюды	«Найди себе пару», «Птички и ворона»		1
10.	Упражнения на ориентировку в пространстве в сочетании с образными движениями	Моцарт «Турецкий марш», «Осенний парк», «Голубая вода»	-	1
11.	Разучивание движений для парных танцев	«Маленький танец», «Старинная полька»	-	1

12.	Повторяем различные виды ходьбы и бега	«Скерцо», «Марш», «Спортивный марш», «Резвые лошадки»	-	1
13.	Композиции физкультурной направленности	«Веселые жучки», «Воздушная кукуруза», «Голубая вода»		1
14.	Характерные движения под песни из любимых мультфильмов	«Чебурашка», «Веселые путешественники», «Белые кораблики» и др.	-	1
15.	Разучивание танцевальных движений: прямой галоп, кружение в паре «лодочка».	«Осенний парк», «Жаворонок»	Листья, газовые шарфы	1
16.	Упражнения на ориентировку в пространстве в сочетании с образными движениями	Моцарт «Турецкий марш», «Осенний парк», «Голубая вода»	-	1
17.	Композиции физкультурной направленности	«Воздушная кукуруза», «Голубая вода»		1
18.	Танцевальные движения: пружинка с поворотом, поочередное выставление ноги на носок и пятку, «топотушки», «Полочка»	«Красная шапочка», «Птичка польку танцевала», «Три поросенка», рус.нар.мел.	-	1
19.	Характерные движения под песни из любимых мультфильмов	«Чебурашка», «Веселые путешественники», «Белые кораблики» и др.		1
20.	Игры и этюды	«Игра с мячом», «Птички и ворона», «Козочки и волк»	мячи	1
21.	Упражнения на ориентировку в пространстве в сочетании с образными движениями	Моцарт «Турецкий марш», «Осенний парк», «Голубая вода»		1
22.	Разучивание танцевальных движений: прямой галоп,	«Осенний парк», «Жаворонок»	Газовые шарфы, ленты	1
23.	Разучивание сюжетного танца	«Танец вьюги и снежинок»	Газовые шарфы, блестящие султанчики	1
24.	Разучивание сюжетного танца	«Танец вьюги и снежинок»	Газовые шарфы, блестящие султанчики	1
25.	Упражнения на ориентировку в пространстве в сочетании с образными движениями	Моцарт «Турецкий марш», «Осенний парк», «Голубая вода»		1
26.	Композиции физкультурной направленности	1	ленты	1

27.	Характерные движения под песни из любимых мультфильмов	«Чебурашка», «Веселые путешественники», «Белые кораблики» и др.		1
28.	Танцевальные движения: пружинка с поворотом, поочередное выставление ноги на носок и пятку, «топотушки», «Полочка»	«Красная шапочка», «Птичка польку танцевала», «Три поросенка», рус.нар.мел.		1
29.	Разучивание сюжетного танца	«Веселые гномы»		1
30.	Разучивание сюжетного танца	«Веселые гномы»		1
31.	Упражнения на ориентировку в пространстве в сочетании с образными движениями	«Едем к бабушке в деревню», «Пастушья песня», «Дорогой длинною»	Игрушки, ленты	1
32.	Пластические этюды на музыку Ф.Шуберта		-	1
33.	Разучивание танцевальных движений: прямой галоп, выставление ноги на пятку с одновременным разведением рук,	«Осенний парк», «Жаворонок»	-	1
34.	Ритмические движения, соответствующие образам из детских песен	«Неваляшки», «Кукла», «Танец кукол и мишки»	-	1
35.	Пластические этюды на музыку Ф.Шуберта		-	1
36.	Танцевальные движения: пружинка с поворотом, поочередное выставление ноги на носок и пятку, подскок на месте и вокруг себя.	«Красная шапочка», «Птичка польку танцевала», «Три поросенка»	-	1
37.	Композиции физкультурной направленности	«Упражнения с обручами», «Воздушная кукуруза», «Голубая вода»	-	1
38.	Разучивание сюжетного танца игрушек	«Кукляндия»	-	1
39.	Игры и этюды	«Игра с мячом», «Птички и ворона», «Козочки и волк»	Обручи, мячи	1
40.	Пластические этюды на музыку Ф.Шуберта			1
41.	Разучивание сюжетного танца игрушек	«Кукляндия»		1
42.	Характерные движения под песни из любимых мультфильмов	«Чебурашка», «Веселые путешественники», «Белые кораблики» и др.		1

43.	Пластические движения, передающие настроения в музыке	«Турецкий марш», «Лирический танец»	Платки, шарфы, цветы	1
44.	Разучивание сюжетного танца игрушек	«Кукляндия»		1
45.	Танцевальные движения: пружинка с поворотом, поочередное выставление ноги на носок и пятку, покачивания с ноги на ногу, присядания.	«Красная шапочка», «Птичка польку танцевала», «Три поросенка»		1
46.	Упражнения на ориентировку в пространстве в сочетании с образными движениями	«Едем к бабушке в деревню», «Пастушья песня», «Дорогой длиною»	Игрушки, ленты	1
47.	Композиции физкультурной направленности	«Упражнения с обручами», «Воздушная кукуруза», «Голубая вода»	Обручи, гимнастические палки	1
48.	Игры и этюды	«Игра с мячом», «Птички и ворона», «Козочки и волк»	Обручи, мячи	1
49.	Пластические этюды на музыку П.И.Чайковского		-	1
50.	Упражнения на ориентировку в пространстве в сочетании с образными движениями	Моцарт «Турецкий марш», «Осенний парк», «Голубая вода»	-	1
51.	Разучивание танца-игры	«Кошка и девочка»	Бантики-бабочки	1
52.	Разучивание танца-игры	«Кошка и девочка»	Бантики-бабочки	1
53.	Танцевальные движения: пружинка с поворотом, поочередное выставление ноги на носок и пятку, «топотушки», «пружинка»	«Кот Леопольд», «Поросята», «Кузнечик»	-	1
54.	Упражнения на ориентировку в пространстве в сочетании с образными движениями	«Едем к бабушке в деревню», «Пастушья песня», «Дорогой длиною»	Игрушки, ленты	1
55.	Ритмические движения, соответствующие образам из детских песен	«Неваляшки», «Кукла», «Танец кукол и мишки»	-	1
56.	Общеразвивающие(гимнастические) упражнения	«Голубая вода», «Лошадки», «Воздушная кукуруза»	-	1
57.	Игры и этюды	«Игра с мячом», «Птички и ворона», «Козочки и волк»	Обручи, мячи	1
58.	Общеразвивающие(гимнастические) упражнения	«Голубая вода», «Лошадки», «Воздушная кукуруза»		1

59.	Танцевальные движения: пружинка с поворотом, поочередное выставление ноги на носок и пятку, кружение в паре, ходьба и бег парами по кругу.	«Красная шапочка», «Птичка польку танцевала», «Три поросенка»		1
60.	Повторяем знакомые танцы и игры	«Кошка и девочка», «Веселые гномы», «Осенний парк» и др.	Цветы, бантики-бабочки	1
61.	Повторяем знакомые танцы и игры	«Кошка и девочка», «Веселые гномы», «Осенний парк» и др.	Цветы, бантики-бабочки	1
62.	Пластические этюды на музыку П.И.Чайковского			1
63.	Ритмические движения, соответствующие образам из детских песен	«Неваляшки», «Кукла», «Танец кукол и мишки»		1
64.	Общеразвивающие(гимнастические) упражнения	«Голубая вода», «Лошадки», «Воздушная кукуруза»		1

Учебно-тематический план 2-го года обучения

№ занятия месяц	Движения	Композиция	Атрибуты	Количество часов
1.	Композиции физкультурной направленности	«Упражнения с обручами», «Воздушная кукуруза», «Голубая вода»	обручи	1
2.	Игры и этюды	«Игра с мячом», «Птички и ворона», «Козочки и волк»	Обручи, мячи	1
3.	Разучивание танцевальных движений: прямой галоп, боковой галоп, подскоки и др.	«Танец с осенними листьями», «Танец с колосками»	Листья, колосья	1

4.	Упражнения ориентировку в пространстве сочетаниями образными движениями	на в в с	Моцарт «Турецкий марш», «Осенний парк», «Голубая вода»	-	1
5.	Композиции физкультурной направленности		«Упражнения с обручами», «Воздушная кукуруза», «Голубая вода»	обручи	1
6.	Игры и этюды		«Игра с мячом», «Птички и ворона», «Козочки и волк»	Обручи, мячи	1
7.	Разучивание танцевальных движений: прямой галоп, боковой галоп, подскоки и др.		«Танец с осенними листьями», «Танец с колосками»	Листья, колосья	1
8.	Разучивание парных танцев		«Маленький танец», «Старинная полька»	-	1
9.	Игры и этюды		«Найди себе пару», «Птички и ворона»	обручи	1
10.	Упражнения ориентировку в пространстве сочетаниями образными движениями	на в в с	Моцарт «Турецкий марш», «Осенний парк», «Голубая вода»	-	1
11.	Разучивание движений для парных танцев		«Маленький танец», «Старинная полька»	-	1
12.	Повторяем различные виды ходьбы и бега		«Скерцо», «Марш», «Спортивный марш», «Резвые лошадки»	-	1
13.	Композиции физкультурной направленности		«Упражнения с обручами», «Воздушная кукуруза», «Голубая вода»	обручи	1
14.	Характерные движения под песни из любимых мультфильмов		«Чебурашка», «Веселые путешественники», «Белые кораблики» и др.	-	1
15.	Разучивание танцевальных движений: прямой галоп, боковой галоп, подскоки и др.		«Осенний парк», «Жаворонок»	Листья, газовые шарфы	1
16.	Упражнения ориентировку в пространстве сочетаниями образными движениями	на в в с	Моцарт «Турецкий марш», «Осенний парк», «Голубая вода»	-	1
17.	Композиции физкультурной		«Упражнения с обручами», «Воздушная кукуруза»,	обручи	1

	направленности	«Голубая вода»		
18.	Танцевальные движения: пружинка с поворотом, поочередное выставление ноги на носок и пятку, подскок на месте и вокруг себя.	«Красная шапочка», «Птичка польку танцевала», «Три поросенка»	-	1
19.	Характерные движения под песни из любимых мультфильмов	«Чебурашка», «Веселые путешественники», «Белые кораблики» и др.		1
20.	Игры и этюды	«Игра с мячом», «Птички и ворона», «Козочки и волк»	Обручи, мячи	1
21.	Упражнения на ориентировку в пространстве в сочетании с образными движениями	Моцарт «Турецкий марш», «Осенний парк», «Голубая вода»		1
22.	Разучивание танцевальных движений: прямой галоп, боковой галоп, подскоки и др.	«Осенний парк», «Жаворонок»	Газовые шарфы, ленты	1
23.	Разучивание сюжетного танца	«Танец вьюги и снежинок»	Газовые шарфы, блестящие султанчики	1
24.	Разучивание сюжетного танца	«Танец вьюги и снежинок»	Газовые шарфы, блестящие султанчики	1
25.	Упражнения на ориентировку в пространстве в сочетании с образными движениями	Моцарт «Турецкий марш», «Осенний парк», «Голубая вода»		1
26.	Композиции физкультурной направленности	«Упражнения с обручами», «Воздушная кукуруза», «Голубая вода»	обручи	1
27.	Характерные движения под песни из любимых мультфильмов	«Чебурашка», «Веселые путешественники», «Белые кораблики» и др.		1
28.	Танцевальные движения: пружинка с поворотом, поочередное	«Красная шапочка», «Птичка польку танцевала», «Три поросенка»		1

	выставление ноги на носок и пятку, подскок на месте и вокруг себя.			
29.	Разучивание сюжетного танца	«Танец троллей»		1
30.	Разучивание сюжетного танца	«Танец троллей»		1
31.	Упражнения на ориентировку в пространстве в сочетании с образными движениями	«Едем к бабушке в деревню», «Пастушья песня», «Дорогой длиною»	Игрушки, ленты	1
32.	Пластические этюды на музыку А.Петрова	«Осенний марафон» и тд.	-	1
33.	Разучивание танцевальных движений: прямой галоп, боковой галоп, подскоки и др.	«Осенний парк», «Жаворонок»	-	1
34.	Ритмические движения, соответствующие образам из детских песен	«Неваляшки», «Кукла», «Танец кукол и мишки»	-	1
35.	Пластические этюды на музыку А.Петрова	«Осенний марафон» и тд.	-	1
36.	Танцевальные движения: пружинка с поворотом, поочередное выставление ноги на носок и пятку, подскок на месте и вокруг себя.	«Красная шапочка», «Птичка польку танцевала», «Три поросенка»	-	1
37.	Композиции физкультурной направленности	«Упражнения с обручами», «Воздушная кукуруза», «Голубая вода»	-	1
38.	Разучивание сюжетного танца игрушек	«Кукляндия»	-	1
39.	Игры и этюды	«Игра с мячом», «Птички и ворона», «Козочки и волк»	Обручи, мячи	1
40.	Пластические этюды на музыку А.Петрова	«Осенний марафон» и тд.		1
41.	Разучивание сюжетного танца игрушек	«Кукляндия»		1
42.	Характерные	«Чебурашка», «Веселые		1

	движения под песни из любимых мультфильмов	путешественники», «Белые кораблики» и др.		
43.	Пластические движения, передающие настроения в музыке	«Турецкий марш», «Лирический танец»	Платки, шарфы, цветы	1
44.	Разучивание сюжетного танца игрушек	«Кукляндия»		1
45.	Танцевальные движения: пружинка с поворотом, поочередное выставление ноги на носок и пятку, подскок на месте и вокруг себя.	«Красная шапочка», «Птичка польку танцевала», «Три поросенка»		1
46.	Упражнения на ориентировку в пространстве в сочетании с образными движениями	«Едем к бабушке в деревню», «Пастушья песня», «Дорогой длинною»	Игрушки, ленты	1
47.	Композиции физкультурной направленности	«Упражнения с обручами», «Воздушная кукуруза», «Голубая вода»	Обручи, гимнастические палки	1
48.	Игры и этюды	«Игра с мячом», «Птички и ворона», «Козочки и волк»	Обручи, мячи	1
49.	Пластические этюды на музыку А.Петрова	«Осенний марафон» и тд.	-	1
50.	Упражнения на ориентировку в пространстве в сочетании с образными движениями	Моцарт «Турецкий марш», «Осенний парк», «Голубая вода»	-	1
51.	Разучивание танца-игры	«Кошка и девочка»	Бантики-бабочки	1
52.	Разучивание танца-игры	«Кошка и девочка»	Бантики-бабочки	1
53.	Танцевальные движения: пружинка с поворотом, поочередное выставление ноги на носок и пятку, подскок на месте и вокруг себя	«Кот Леопольд», «Поросята», «Кузнечик»	-	1
54.	Упражнения на ориентировку в пространстве	«Едем к бабушке в деревню», «Пастушья песня», «Дорогой длинною»	Игрушки, ленты	1

	сочетании с образными движениями			
55.	Ритмические движения, соответствующие образам из детских песен	«Неваляшки», «Кукла», «Танец кукол и мишки»	-	1
56.	Общеразвивающие(гимнастические) упражнения	«Голубая вода», «Лошадки», «Воздушная кукуруза»	-	1
57.	Игры и этюды	«Игра с мячом», «Птички и ворона», «Козочки и волк»	Обручи, мячи	1
58.	Общеразвивающие (гимнастические) упражнения	«Голубая вода», «Лошадки», «Воздушная кукуруза»		1
59.	Танцевальные движения: пружинка с поворотом, поочередное выставление ноги на носок и пятку, подскок на месте и вокруг себя.	«Красная шапочка», «Птичка польку танцевала», «Три поросенка»		1
60.	Повторяем знакомые танцы и игры	«Кошка и девочка», «Танец троллей», «Осенний парк» и др.	Цветы, бантики-бабочки	1
61.	Повторяем знакомые танцы и игры	«Кошка и девочка», «Танец троллей», «Осенний парк» и др.	Цветы, бантики-бабочки	1
62.	Пластические этюды на музыку А.Петрова	«Осенний марафон» и тд.		1
63.	Ритмические движения, соответствующие образам из детских песен	«Неваляшки», «Кукла», «Танец кукол и мишки»		1
64.	Общеразвивающие (гимнастические) упражнения	«Голубая вода», «Лошадки», «Воздушная кукуруза»		1

ИТОГО : 64 часа

Учебно-тематический план 3-го года обучения

№ занятия	Движения	Композиция	Атрибуты	Количество часов
1.	Общеразвивающие(гимнастические) упражнения	«Голубая вода», «Лошадки», «Воздушная кукуруза», «Аэробика»	Гимнастические палки, мячи, обручи	1
2.	Образно-игровые композиции(инсценирование песен, сюжетные композиции, этюды, включающие имитационные, пантомимические движения)	«Танцуйте сидя», «Кошка и девочка», «Дети и природа», «Три поросенка»	Бантики-бабочки, цветы	1
3.	Упражнения на ориентировку в пространстве в сочетании с образными движениями	Моцарт «Турецкий марш», «Осенний парк», «Голубая вода»		1
4.	Музыкальные игры, этюды	«Игра с мячом», «Птички и ворона», «Найди себе пару»	Мячи, обручи	1
5.	Разучивание основных танцевальных движений: подскок, разл. виды галопов, «козлик», «ковырялочка», припадание и др.	«Калинка», «Дорогой длинною», «Светит месяц»		1
6.	Образно-игровые композиции(инсценирование песен, сюжетные композиции, этюды, включающие имитационные, пантомимические движения)	«Дело было в январе», «Два барана», «Песенка о ремонте»		1
7.	Общеразвивающие(гимнастические) упражнения	«Голубая вода», «Лошадки», «Воздушная кукуруза», «Аэробика»	Гимнастические палки, мячи, обручи	1
8.	Разучивание сюжетного танца	«Танец богатырей», «Аквариум»	Игрушечные мечи, ленты	1
9.	Разучивание сюжетного танца	«Танец богатырей», «Аквариум»	Игрушечные мечи, ленты	1
10.	Музыкальные игры, этюды	«Игра с мячом», «Птички и ворона», «Найди себе пару»	Мячи, обручи	1

11.	Разучивание парного танца	«Кремена», «Менует»	-	1
12.	Разучивание парного танца	«Кремена», «Менует»	-	1
13.	Музыкальные игры, этюды	«Игра с мячом», «Птички и ворона», «Найди себе пару»	Мячи, обручи	1
14.	Упражнения по ритмопластике в соответствии с настроением музыки	«Цыганские напевы», «Турецкий марш», «Лирический танец»	-	1
15.	Образно-игровые композиции(инсценирование песен, сюжетные композиции, этюды, включающие имитационные, пантомимические движения)	«Мячик», «Песенка о ремонте», «Песенка о разных языках»		1
16.	Разучивание парного танца	«Кремена», «Менует»	-	1
17.	Разучивание основных танцевальных движений: подскок, разл. виды галопов, «козлик», «ковырялочка», припадание и др.	«Калинка», «Дорогой длинною», «Светит месяц»		1
18.	Композиции физкультурной направленности	«Упражнение с обручами», » «Танцкласс», «Мельница», «Аэробика», «Жаворонок»	Мячи, ленты, обручи	1
19.	Музыкальные игры, этюды	«Игра с мячом», «Птички и ворона», «Найди себе пару»		1
20.	Повторение сюжетного танца	«Танец богатырей», «Аквариум»	Игрушечные мечи, ленты	1
21.	Повторение парного танца	«Кремена», «Менует»		1
22.	Образно-игровые композиции(инсценирование песен, сюжетные композиции, этюды, включающие имитационные, пантомимические движения)	«Кошки- мышки», «Птичий двор», «Урок зоологии»		1
23.	Музыкальные игры, этюды	«Увеселитель» «Разноцветная игра», «Волшебный цветок»	Цветы, игрушки	1
24.	Композиции физкультурной направленности	«Упражнение с обручами», » «Танцкласс», «Мельница», «Аэробика», «Жаворонок»	Мячи, ленты, обручи	1
25.	Упражнения на ориентировку в пространстве в сочетании с образными движениями	Моцарт «Турецкий марш», «Осенний парк», «Голубая вода»		1
26.	Общеразвивающие(гимнастические) упражнения			1

27.	Разучивание основных танцевальных движений: подскок, разл. виды галопов, «козлик», «ковырялочка», припадание и др.			
28.	Разучивание танцевальной композиции	«Танец месяца и звездочек»	Изображение звезд и месяца на палочках	1
29.	Разучивание танцевальной композиции	«Танец месяца и звездочек»	Изображение звезд и месяца на палочках	1
30.	Музыкальные игры, этюды	«Увеселитель» «Разноцветная игра», «Волшебный цветок»	Цветы, игрушки	1
31.	Разучивание танцевальной композиции	«Танец придворных»		1
32.	Разучивание танцевальной композиции	«Танец придворных»		1
33.	Повторение танцевальной композиции	«Танец месяца и звездочек»	Изображение звезд и месяца на палочках	1
34.	Повторение танцевальной композиции	«Танец придворных»		1
35.	Музыкальные игры, этюды	«Игра с мячом», «Птички и ворона», «Найди себе пару»		1
36.	Образно-игровые композиции(инсценирование песен, сюжетные композиции, этюды, включающие имитационные, пантомимические движения)	«Кошки- мышки», «Птичий двор», «Урок зоологии»		1
37.	Композиции физической направленности	«Упражнение с обручами», » «Танцкласс», «Мельница», «Аэробика», «Жаворонок»	Мячи, ленты, обручи	1
38.	Музыкальные игры, этюды	«Сапожники», «Веселые путешественники», «Мои цыплятки», «Антошка»		1
39.	Общеразвивающие(гимнастические) упражнения	«Голубая вода», «Лошадки», «Воздушная кукуруза», «Аэробика»	Гимнастические палки, мячи, обручи	1
40.	Разучиваем сюжетный танец	«Домисолька»		1
41.	Разучиваем сюжетный танец	«Домисолька»		1
42.	Повторение танцевальной композиции	«Танец придворных»		1

43.	Повторение танцевальной композиции	«Танец месяца и звездочек»		1
44.	Образно-игровые композиции(инсценирование песен, сюжетные композиции, этюды, включающие имитационные, пантомимические движения)	«Кошки- мышки», «Птичий двор», «Урок зоологии»		1
45.	Пластические композиции на музыку А.Петрова	(см. аудиоприложение к программе А.И.Бурениной)	Ленты, газовые шарфы	1
46.	Разучивание основных танцевальных движений: подскок, разл. виды галопов, «козлик», «ковырялочка», припадание и др.	«Калинка», «Дорогой длинною», «Светит месяц»		1
47.	Повторение сюжетного танца	«Домисолька»		1
48.	Пластические композиции на музыку А.Петрова	(см. аудоприложение к программе А.И.Бурениной)	Ленты, газовые шарфы	1
49.	Музыкальные игры, этюды	«Увеселитель» «Разноцветная игра», «Волшебный цветок»	Цветы, игрушки	1
50.	Образно-игровые композиции(инсценирование песен, сюжетные композиции, этюды, включающие имитационные, пантомимические движения)	«Танцуйте сидя», «Кошка и девочка», «Дети и природа», «Три поросенка»	Бантики-бабочки, цветы	1
51.	Ритмопластические упражнения на развитие гибкости, выносливости, пластичности	«Воздушная кукуруза», «Лошадки», «Скерцо»		1
52.	Разучивание ритмической композиции	«Песенка о разных языках»		1
53.	Разучивание ритмической композиции	«Песенка о разных языках»		1
54.	Пластические композиции на музыку А.Петрова	(см. аудоприложение к программе А.И.Бурениной)	Ленты, газовые шарфы	1
55.	Повторение ритмической композиции	«Песенка о разных языках»		1
56.	Общеразвивающие(гимнастические) упражнения	«Голубая вода», «Лошадки», «Воздушная кукуруза», «Аэробика»	Гимнастические палки, мячи, обручи	1
57.	Разучивание парного танца	«Танец моряков»		1
58.	Разучивание парного танца	«Танец моряков»		1
59.	Образно-игровые композиции(инсценирование песен, сюжетные композиции, этюды, включающие имитационные,	«Озорники», «Два барана», «Кошки-мышки»		1

	пантомимические движения)			
60.	Музыкальные игры, этюды	«Игра с мячом», «Веселая пастушка», «Чунга-чанга»		1
61.	Разучивание парного танца	«Танец моряков»		1
62.	Закрепление парного танца	«Танец моряков»		1
63.	Повторение сюжетного танца	«Домисолька»		1
64.	Композиции физкультурной направленности	«Упражнение с обручами», » «Танцкласс», «Мельница», «Аэробика», «Жаворонок»	Мячи, ленты, обручи	1
				1

Методическое обеспечение

Программа направлена на целостное развитие личности детей от 3 до 7 лет в процессе движения под музыку и адресована музыкальным руководителям дошкольных учреждений, руководителям детских хореографических студий, воспитателям и другим специалистам.

Система работы по программе предполагает вариативные игровые формы организации педагогического процесса в дошкольных образовательных учреждениях на основе творческого сотрудничества ребенка и взрослого.

К программе прилагаются методические рекомендации, раскрывающие путь развития детей – от подражания к самостоятельности и к творчеству, а также разработанные автором практический материал – разнообразные музыкально-ритмические композиции.

Материальное обеспечение программы:

Дети занимаются в музыкальном зале, оборудованном всем необходимым для занятий хореографией: зеркала на одной из боковых стен, «станок», рояль, ТСО, фонотека, атрибуты (ленты, мячи, обручи, шарфы, погремушки, искусственные цветы и ветки и т.д.)

Список литературы:

для педагога:

1. [Балет. Танец. Хореография : краткий словарь танцевальных терминов и понятий](#) Лань, 2011,
2. Барышникова Т. Азбука хореографии. Методические указания в помощь учащимся и педагогам детских хореографических коллективов, балетных школ и студий. - СПб.: "ЛЮКСИ", "РЕСПЕКС", 1996. – 256
3. Буренина А.И. «Ритмическая мозаика». Методическое пособие по ритмике. Санкт-Петербург.2005.
4. Ваганова А.Я. Основы классического танца. «Лань»,2002
5. Дитмар Зайфферт. Педагогика и психология танца. Заметки хореографа. Учебное пособие
6. Калинина О.Н. Если хочешь воспитать успешную личность-научи ее танцевать. Практическое пособие по хореографии для детей раннего и дошкольного возраста. Харьков ,2013.
7. Симкина А.А. Музыка, движение и воспитание – «Каро»,2014.

для обучающихся и родителей

1. Дубкова С.И. Жар-птица. Балетные сказки и легенды. «Белый город»,2009
2. Ли Лора. Детская энциклопедия балета. История, музыка и волшебство классического танца.
3. Сизова М. История одной девочки .Детгиз.1959